

## 世界のコンテンツ識別子一覧 World Content Identification Systems

	識別子名	管理団体	解説	関連ホームページ
1	<b>Content ID</b>	cIDf (Content ID Forum)	コンテンツへのID埋め込みを意識したコンテンツへの番号付けとメタデータ管理	<a href="http://www.cidf.org/">http://www.cidf.org/</a>
2	<b>CRID</b> (Content Referencing ID)	<b>TV-Anytime Forum</b>	コンテンツ検索の過程ででてくるコンテンツ参照のためのID.	<a href="http://www.tv-anytime.org/">http://www.tv-anytime.org/</a>
3	<b>DOI</b> (Digital Object Identifier)	<b>IDF</b> (International DOI Foundation)	デジタルオブジェクトに対するID.	<a href="http://www.doi.org/">http://www.doi.org/</a>
4	<b>UPC</b> (Universal Product Code)	<b>UCC</b> (Uniform Code Council, Inc.)	製品に対するID. UPCは米国とカナダで、その他の国ではUPCと互換性のあるEAN(European Article Numbering)が用いられる.	<a href="http://www.ean-int.org/">http://www.ean-int.org/</a> <a href="http://www.uc-council.org/">http://www.uc-council.org/</a>
5	<b>ISAN</b> (International Standard Audiovisual Number)	<b>ISO TC46/SC9/WG1</b>	AV作品に対するID.	<a href="http://www.nlc-bnc.ca/iso/tc46sc9/wg1.htm">http://www.nlc-bnc.ca/iso/tc46sc9/wg1.htm</a>
6	<b>ISBN</b> (International Standard Book Number)	<b>ISO TC46/SC9/WG4</b>	書籍に対するID.	<a href="http://www.isbn.org/">http://www.isbn.org/</a>
7	<b>ISRC</b> (International Standard Recording)	<b>IFPI</b>	音楽の録音原版に対するID.	<a href="http://www.ifpi.org/isrc/index.html">http://www.ifpi.org/isrc/index.html</a>
8	<b>ISSN</b> (International Standard Serial Number)	<b>ISSN International Centre</b>	雑誌、新聞、報告書、年鑑のような定期行物に対するID.	<a href="http://www.issn.org/">http://www.issn.org/</a>
9	<b>ISTC</b> (International Standard Textual Work Code)	<b>ISO TC46/SC9/WG3</b>	小説などの抽象的な作品(シナリオ)に対するID.	<a href="http://www.nlc-bnc.ca/iso/tc46sc9/wg3.htm">http://www.nlc-bnc.ca/iso/tc46sc9/wg3.htm</a>
10	<b>ISWC</b> (International Standard Work Code)	International ISWC Agency ( <b>CISAC</b> )	楽曲などの音楽作品に対するID.	<a href="http://www.iswc.org/">http://www.iswc.org/</a>
11	<b>ONIX</b> (ONline Information eXchange)	<b>EDITEUR</b> (international group for electronic commerce in the	電子出版用のID及びメタデータ.	<a href="http://www.editeur.org/onix.html">http://www.editeur.org/onix.html</a>
12	<b>V-ISAN</b> (Version Identifier for ISAN)	<b>SMPTE</b> (Society of Motion Picture and Television Engineers), ISO TC46/SC9/WG1	TV番組へのID. ISANと連動した仕様となっており、かつてはUPID (Unique Program Identifier)と呼ばれていた。なお、SMPTEは、UMID (Unique Material Identifier)と称するコンテンツ素材のための識別子も規定.	<a href="http://www.smpte.org/">http://www.smpte.org/</a>
13	<b>GRID</b> (Global Release Identifier)	<b>MI3P</b> (Music Industries, RIAA, IFPI, CISAC and BIEM, Integrated Identifier Project)	世界の音楽業界で新しく検討している音楽を中心としたマルチメディアに対するIDとメタデータ.	<a href="http://www.ifpi.org/grid/">http://www.ifpi.org/grid/</a>
14	[MPEG-21 Multimedia Framework — Part 3: Digital Item Identification]	<b>ISO/IEC JTC1/SC29/WG11</b>	マルチメディアコンテンツのクリエーション、配送、消費、そして商取引に関する多くの標準化を消費者の立場にたって再整理。何が欠如し、どんなギャップがあるのかを述べ、その解決を図る。一つのIDを決めるのではなく、各IDの相互運用を図る.	<a href="http://www.cselt.it/mpeg/">http://www.cselt.it/mpeg/</a>